

**DANIEL  
RIHS  
 FOTOGRAFIERT  
 VERMITTELT  
 RECHERCHIERT**





## **HÖHENFLÜGE – BILDUNGSLEITBILD DANIEL RIHS**

### **TEAMWORK**

Mir gefällt das Bild des Teppichs, den wir gemeinsam zum Fliegen bringen. Beim Höhenflug bin ich dafür verantwortlich, dass die Gruppe das Ziel im Auge behält, niemandem schwindlig wird und erst recht niemand abstürzt. Ich habe den Lead – doch abheben, können wir nur gemeinsam.

### **GLÜCK**

Ich habe das Glück, hochattraktiven Stoff vermitteln zu dürfen. Fotografie lässt in unserem visuellen Zeitalter niemanden kalt. Fotografie umtreibt die Menschen: beim Bilder machen, bei der Bildgestaltung, der Bildauswahl sowie beim Umgang mit der Bilderflut.

### **ERFAHRUNG**

Gerne stelle ich meine Erkenntnisse und Erfahrungen aus zwanzig Berufsjahren zur Verfügung. Doch noch lieber lasse ich die Teilnehmer\*innen in meinen Workshops ihre eigenen Erfahrungen machen.

### **VERBINDLICHKEIT**

Mich begeistern Leichtigkeit, Talent oder gar Genialität. Wer sich in Ausbildungssituationen darauf verlassen und damit begnügen möchte, verpasst jedoch viele Chancen. Vermeintliche Genies sind meistens gut strukturierte, motivierte Schaffer\*innen.

Wer sich weiterentwickeln und etwas bewegen will, kann auch in Krisen oder bei Blockaden auf meine Unterstützung zählen. Egal, ob mit Profis oder AnfängerInnen: Mein Anspruch ist es stets, dem Menschen dort zu begegnen, wo er persönlich und fotografisch steht.

### **ENGAGEMENT**

Ich unterrichte mit der selben Haltung, wie ich fotografiere: mit vollem Engagement. Als Fotograf habe ich gelernt, auch mit unvorhersehbaren oder gar widrigen Situationen zurecht zu kommen. Improvisieren, ohne Qualitätsverlust kann nur, wer bestens vorbereitet ist und mit den Auftraggeber\*innen genaue Ziele definiert hat.

### **CREDO**

*«Seriosität ohne Unterhaltung ist keine ernsthafte Seriosität.»*

Constantin Seibt, Journalist und Verleger